

't Groenblad.

Het blad voor een Zemst in beweging



15 vragen aan
...
p5

De Groene
Pluim
p6

Landschaps-
wandeling
p7

Beste Zemstenaar,

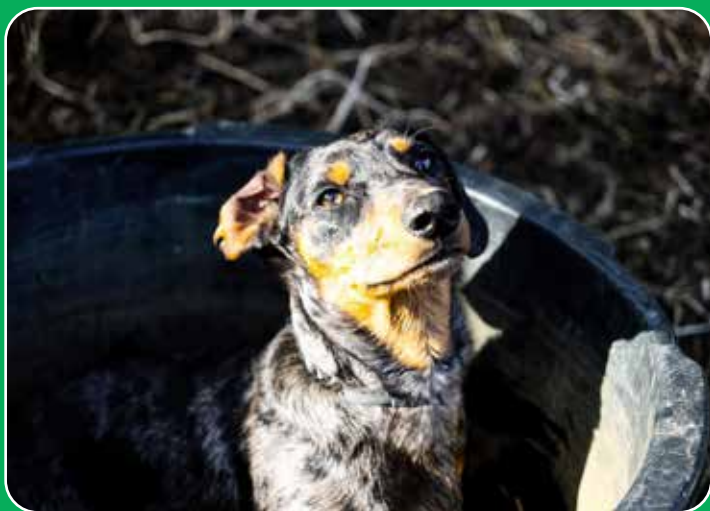
Of je het nu in de zetel leest met een tas koffie, of stiekem op het toilet: dit krantje wil je niet missen. We doken opnieuw in de dossiers, wandelden door het landschap, stelden kritische vragen én zetten mensen in de bloemetjes. Want ook dat is politiek: met beide voeten in de modder én het hart op de juiste plaats.

In deze editie lees je alles over de Groene Pluim 2025: onze jaarlijkse ode aan mensen die de wereld stilletjes verbeteren. We duiken ook in het RUP Landelijke Woonfragmenten, een mond vol, maar eigenlijk gaat het gewoon over hoe we vermijden dat er buiten onze dorpen meer beton ligt dan bossen en weides.

We vertellen waarom Groen een motie indiende voor Gaza, en waarom we geloven dat lokale solidariteit wél een verschil maakt. Verder krijg je een inkijk in het hoofd van een Zemstenaar met 15 vragen aan... (neen, we verklappen de naam nog niet!) en trekken we met stevige stapschoenen de natuur in tijdens onze landschapswandeling. Als kers op de taart kan je ook alles lezen over onze volgende activiteit.

Kortom: een krantje vol geëngageerde babbels, concrete dossiers en frisse ideeën. Want wie zegt dat politiek saai moet zijn?

Veel leesplezier en wie weet tot op 9 december tijdens onze filmavond!



“We willen laten zien dat Zemst kiest voor menselijkheid, rechtvaardigheid en vrede.”

Zemst kiest voor solidariteit met Gaza

Brede steun voor motie in de gemeenteraad

De gemeenteraad van Zemst sprak zich deze maand duidelijk uit over de oorlogssituatie in Gaza. Op initiatief van de fractievoorzitters Luu Merckx (Iedereen Zemst) en Sylvie Dehasque (Groen) werd een motie ingediend die brede steun kreeg: 18 van de 27 raadsleden zetten hun handtekening onder de tekst. Het college keurde het voorstel goed en gaf zo een krachtig signaal dat onze gemeente oog heeft voor internationale solidariteit.

Oproep tot vrede en hulpverlening

De motie legt de nadruk op de immense humanitaire crisis. Israël maakte in Gaza al duizenden burger-slachtoffers, onder wie heel wat kinderen. Ziekenhuizen en scholen liggen in puin, basisvoorzieningen zijn nauwelijks beschikbaar. Internationale organisaties zoals de VN waarschuwen voor verdere escalatie en voor flagrante schendingen van het humanitair recht. Vanuit Zemst wordt daarom expliciet opgeroepen tot een onmiddellijk staakt-het-vuren en een duurzame politieke oplossing die de rechten en veiligheid van alle bevolkingsgroepen respecteert.

Concreet engagement

Naast woorden van bezorgdheid bevat de motie ook een oproep tot concrete actie. Raadsleden engageren zich om de zitpenning van een volgende zitting te schenken aan humanitaire organisaties die ter plaatse hulp bieden, zoals Artsen Zonder Grenzen, het Rode Kruis of UNRWA. Ook inwoners worden uitgenodigd om hun solidariteit te tonen met een gift.

“Een moreel signaal”

Voor Groen-raadslid Sylvie gaat het om meer dan symbooliek: “We willen laten zien dat Zemst kiest voor menselijkheid, rechtvaardigheid en vrede. Deze motie overstijgt partijpolitiek en wil vooral een duidelijk moreel signaal geven.”

Met dit initiatief sluit Zemst zich aan bij de vele steden en gemeenten die niet zwijgend toekijken, maar kiezen voor verbondenheid en solidariteit, ook ver buiten de eigen grenzen.





15 vragen aan...



... Joeri Van den Brande

(schepen van Omgeving)

1. Wat is je favoriete plek in Zemst?

Het Zennebruggenbos, een pareltje verstopt tussen de Zenne, E19 en Brusselsesteenweg, vlakbij de Melkerij en den Turfput.

2. Wat wilde je worden als kind?

Bioloog. Ik was van kinds af gefascineerd door de natuur.

3. Wat is je favoriete seizoen en waarom?

De herfst. De kleuren, licht én paddenstoelen zijn dan geweldig.

4. Wat is je guilty pleasure?

Hersenloze series bingen.

5. Wat is het mooiste compliment dat je ooit hebt gekregen?

Een studente die ik begeleidde en haar masterdiploma behaalde en zei dat mijn begeleiding het verschil gemaakt had. Ze wou eigenlijk stoppen na haar 2e jaar. Nu is ze advocate.

6. Welke duurzame gewoonte probeer je dagelijks toe te passen?

Elke afstand onder de 10 kilometer met de fiets doen. Ik fiets ook naar mijn werk in Brussel.

7. Wat is je favoriete boek of film?

Boek: ZWERM van Peter Verhelst. Film: Interstellar van Christopher Nolan

8. Wat is je grootste uitdaging geweest in het afgelopen jaar?

Focus en balans vinden in de 101 dingen die ik doe.

9. Wat is je favoriete gerecht?

Pasta met zelfgemaakte pesto. Dat kan ik elke dag eten.

10. Wat doe je om te ontspannen na een drukke dag?

In de tuin tussen de bomen 10 minuten zitten en even niks doen.

11. Wat is je favoriete muziekgenre?

Ambientreggae-adubdrumnbasselectronicbodymusicneoclassicaltrip-hopEDMhousebuddhistchants

12. Wat is een waarde die je belangrijk vindt in je werk?

Authenticiteit. Je moet doen wie je bent.

13. Wat is een plek buiten Zemst die je graag bezoekt?

Ik kom altijd graag in de Ardennen, niet zo ver en prachtig.

14. Wat is een talent dat je graag zou willen ontwikkelen?

Geduld hebben.

15. Wat is een herinnering uit je jeugd die je koestert?

's Nachts keihard gaan fietsen met de koersfiets van mijn papa met mijn 'walkman' met luide muziek op.

... Sylvie Dehasque

(gemeenteraadslid)

1. Wat is je favoriete plek in Zemst?

De Dorent. Ik kan daar uren wandelen en helemaal tot rust komen.

2. Wat wilde je worden als kind?

Leerkracht. Ik kom uit een familie van leerkrachten, dus dat zal hebben meegespeeld.

3. Wat is je favoriete seizoen en waarom?

De lente. Alles komt weer tot leven, je voelt de energie in de lucht.

4. Wat is je guilty pleasure?

Chips laat ik nooit staan.

5. Wat is het mooiste compliment dat je ooit hebt gekregen?

Dat ik goed kan luisteren naar mensen, zonder meer, zonder mijn mening op te dringen.

6. Welke duurzame gewoonte probeer je dagelijks toe te passen?

Afval sorteren is hier thuis wel een dingetje, ik haal achter de kinderen soms dingen uit de vuilbak om ze in de juiste te gooien.

7. Wat is je favoriete boek of film?

The neverending story, boek en film.

8. Wat is je grootste uitdaging geweest in het afgelopen jaar?

De intensiteit van de verkiezingen combineren met ziek zijn en tijd maken voor mijn gezin.

9. Wat is je favoriete gerecht?

Pizza Bismark bij Da Ducci.

10. Wat doe je om te ontspannen na een drukke dag?

Een intensieve fitness training om mijn hoofd leeg te maken.

11. Wat is je favoriete muziekgenre?

Techno, goeie harde techno..

12. Wat is een waarde die je belangrijk vindt in je werk?

Integriteit. Zonder dat heb je niets.

13. Wat is een plek buiten Zemst die je graag bezoekt?

De Ardeche, altijd een beetje thuiskomen. Jammer dat ik er al zo lang niet meer geweest ben.

14. Wat is een talent dat je graag zou willen ontwikkelen?

Leren zingen. Ik bewonder mensen die dat kunnen, bij mij blijft het beperkt tot onder de douche.

15. Wat is een herinnering uit je jeugd die je koestert?

Spelen en helpen op de boerderij op de hoek van onze straat, bij Jang en Yvonne. Eenvoudig, maar onvergetelijk.

Wie nomineer jij voor de volgende editie van 15 vragen aan?

Jan Slagmuylders of Kris Ulens

Wie nomineer jij voor de volgende editie van 15 vragen aan?

Bert Watteeuw als die dat ziet zitten natuurlijk!

Groene Pluim 2025

Een pluim voor mens, dier en natuur in Zemst

Tijdens de Pinksterjaarmarkt in Zemst vulden heel wat bezoekers hun stembiljet in voor de Groene Pluim, de jaarlijkse prijs van Groen Zemst voor een duurzaam en verbindend initiatief. Dit jaar ging die eer naar Ponyland 1980 vzw, een warme plek waar dieren opgevangen worden en jong en oud elkaar ontmoeten.

Op 9 juli werd de award feestelijk uitgereikt in Zemst-Bos. Ponyland werd opgericht door Marie Meert en biedt al jaren een veilige thuis aan pony's, paarden, schapen, ganzen en andere dieren die elders vaak vergeten worden. Maar Ponyland is veel meer dan een opvang: het is ook een plek waar kinderen op een speelse manier leren omgaan met dieren en de natuur.

"Kinderen respect voor dieren bijbrengen, dat doe je niet uit een boek," zegt Marie Meert, de bezielster van het project. "Je moet hen laten ervaren wat het betekent om écht voor dieren te zorgen." Met vakantiecampen, schoolprojecten en workshops krijgen jongeren de kans om met hun handen te werken én met hun hart te voelen.

Sylvie Dehasque vult aan:

"Een plek zoals Ponyland is goud waard. Ze geven dieren een tweede leven en tegelijk ontstaat er een unieke ruimte waar mens en dier elkaar echt ontmoeten. Dat is pure verbondenheid."

Verankerd in de gemeenschap

Ook Joeri Van den Brande benadrukte hoe waardevol het initiatief is:

"Hier gaat het niet enkel om dierenopvang. Kinderen leren opnieuw de link leggen met landbouw, natuur en zorgzaamheid. Dat is onmisbaar voor de toekomst."

Symbol van duurzaamheid

De Groene Pluim wordt elk jaar uitgereikt aan een persoon of organisatie die in Zemst het verschil maakt voor mens en natuur. Eerdere winnaars waren onder meer CSA het Vlinderveld, Zorgatelier BLEND en AZIZ vzw. Voor Ponyland voelt deze erkenning als een warme schouderklop voor hun jarenlange inzet.

"Een pluim die ze dubbel en dik verdienen," klinkt het unaniem bij Groen Zemst.





RUP Landelijke Woonfragmenten

“Een opsteker voor bewoners én het buitengebied”

In de gemeenteraad van juni werd het Ruimtelijk Uitvoeringsplan (RUP) Landelijke Woonfragmenten goedgekeurd, een mijlpaal voor wie woont buiten de dorpskernen van onze gemeente.

Voor Groen is dit een nieuwe stap naar duidelijk eerlijk en respectvol beleid voor onze open ruimte. Schepen van omgeving Joeri Van den Brande zegt het zo: “Eindelijk weten bewoners in landelijke gebieden zwart op wit wat kan en mag. Dat zorgt voor rust en duidelijkheid, én geeft onze mooie buitengebieden de bescherming die ze verdienen. Dit is een belangrijk dossier waar we als bestuur met veel zorg aan gewerkt hebben, in lijn met onze visie op een leefbare, toekomstgerichte gemeente.”

Het plan zet een duidelijke koers uit: waar kan er nog gebouwd of verbouwd worden? Hoe kan dat op een manier die past binnen het landelijke karakter van Zemst? En hoe zorgen we tegelijk voor voldoende woonkwaliteit én bescherming van onze open ruimte?

Voor Peter Geerts, voorzitter van Groen Zemst, past dit RUP in een breder plaatje: “In ons programma stond heel duidelijk dat er meer kwalitatieve en betaalbare woningen in de dorpskernen moeten komen. Maar ook dat we de open ruimte die we nog hebben, moeten beschermen. Met Joeri in het bestuur leggen we nu alvast vast wat er in buitengebied mag en wat niet. Dit is een een stevig vertrekpunt.”

Met Groen kijken we dan ook met vertrouwen vooruit. “Dit is exact waarvoor we het doen,” besluit Joeri. “Een beleid dat niet alleen op papier goed klinkt, maar ook echt impact heeft. Duidelijkheid, bescherming, toekomstgerichtheid, daar gaan we voor. En daar blijven we werk van maken.”

Landschapswandeling met inhoud

Op zondag 10 augustus verzamelden onze leden en hun partners aan 't Schom voor een bijzondere activiteit: een landschapswandeling onder de deskundige leiding van Joeri Van den Brande. Wat in eerste instantie gewoon een mooie zomerse tocht leek, groeide al snel uit tot een boeiende ontdekkingstocht langs natuur, landbouw en geschiedenis in onze eigen gemeente.

De route van ruim zeven kilometer leidde ons langs de Zenne, over trage wegen en door het Dalemansbos. Onderweg kregen de wandelaars inzicht in hoe verschillende beleidskeuzes en lokale initiatieven ons landschap vandaag mee vormgeven. Joeri lichtte onder meer toe hoe Zemst sinds 2019 een pioniersrol opneemt in het onderhoud van de open ruimte, met steun voor het professioneel aanplanten en beheren van houtkanten, knotwilgen en grachten. Dat beleid, in samenwerking met partners zoals het Regionaal Landschap Brabantse Kouters, zorgt ervoor dat natuur, landbouw en waterbeheer hand in hand kunnen gaan.

Een van de eerste stops bracht ons bij de kouters langs de Zenne: eeuwenoude landbouwgronden die tegelijk van groot belang zijn voor biodiversiteit en waterhuishouding. Hier werd duidelijk hoe open ruimte, natuurbeheer en landbouw elkaar niet hoeven uit te sluiten, maar elkaar net kunnen versterken. Later in de tocht kwamen ook innovatieve keuzes in ruimtelijke ordening aan bod, zoals de heraanleg van de Kleine Molenweg met een karrenspoor in plaats van volledige verharding – een investering die sluipverkeer ontmoedigt en fietsers ten goede komt.

De wandeling had niet alleen oog voor beleid, maar ook voor de verhalen die ons landschap kleur geven. Zo vertelde Joeri over de sagen van het Schom, waar “dodemannen” en dwaallichten volgens de overlevering rondwaarden in de rivierbeemden, en over de rol van de familie D'Ursel in het verzet tijdens de Tweede Wereldoorlog. Het Dalemansbos, nu in beheer van Natuurpunt, bleek eveneens een plek waar natuurbeheer, landbouw en erfgoed samenkomen.

Na enkele uren stappen en luisteren sloten we de dag af bij Schom8. Met een hapje en tapje was het genieten van de gezelligheid die zulke activiteiten telkens opnieuw brengen.

Joeri vat het zelf mooi samen: “Met deze wandeling wilden we tonen dat ons landschap meer is dan natuur alleen. Het is een plek waar landbouw, erfgoed en open ruimte samenkomen. Door er zorg voor te dragen, bouwen we niet enkel aan een groene omgeving, maar ook aan een sterke gemeenschap.”

Deze landschapswandeling was meer dan een gezonde zondagsuitstap: ze maakte zichtbaar hoe ons landschap leeft en verandert, en hoe belangrijk het is om te blijven investeren in natuur, trage wegen en duurzame landbouw. Het was een mooie illustratie van waar Groen voor staat: zorg voor de open ruimte, respect voor het verleden en oog voor de toekomst.





Uitnodiging Food.Film.Fest

9/12/2025 - 20u00
GC De Melkerij

"Voedsel Anders" (*) organiseert voor het 5de jaar op rij "Food.Film.Fest.". Op heel wat locaties in Vlaanderen kan je tussen 10 november en 10 december films gaan bekijken over hoe de voedselvoorziening in de wereld maar ook vlakbij huis duurzamer kan.

En voor het eerst strijkt "Food. Film.Fest" ook in Zemst neer. Op **dinsdag 9 december om 20u** vertoont Groen Zemst in GC De Melkerij de film 'Feeding tomorrow'. Via de QR-code onderaan deze bladzijde kom je op de webpagina van De Melkerij waar je tickets (5 euro) kan bestellen. Na afloop van de film is er nog een korte nabespreking met bio-ingenieur Louis De Bruyn, boer- en tuinderszoon met levenslange veld- en onderwijservaring.

De voedingsindustrie heeft veel weg van de tabaksindustrie. Zeventig procent van het eten in de supermarkt is *ultrabewerkt*: eerst raken mensen eraan verslaafd, daarna worden ze er ziek van. Voor de voedingsindustrie is voeding koopwaar. Ook de boeren, in de greep van schaalvergroting en multinationals, kunnen ervan meespreken.

Maar wat als ons voedselsysteem de natuur niet als een machine beschouwt, maar er juist mee samenwerkt? De meermaals bekroonde docu 'Feeding Tomorrow' neemt ons mee naar inspirerende projecten waarin agro-ecologie en voedseldiversiteit centraal staan. De film volgt pioniers in landbouw, gezondheidszorg en onderwijs die aan een veerkrachtiger systeem werken: gezonde voeding uit kleine, lokale landbouwbedrijven die zorg dragen voor bodem en biodiversiteit en mensen opnieuw verbinden met hun omgeving.

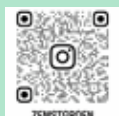
Groen zal in de eerste helft van 2026 nog 3 activiteiten organiseren rond het thema gezonde en duurzame voeding. Wil je hiervan op de hoogte gehouden worden? Stuur dan een mailtje naar info@groenzemst.be.

(*) Voedsel Anders verenigt een brede waaier van 29 organisaties (waaronder Oxfam, Velt, WWF, Rikolto, CSA-netwerk...) en is een groeiende beweging voor agro-ecologie. Agro-ecologie zet in op een ecologisch verantwoorde voedselproductie en duurzaamheid in alle aspecten van de voedselketen. Het verbindt landbouw met natuur en draagt eerlijke handelsrelaties en respect voor de boer hoog in het vaandel.

Ben jij er graag bij?



Scan de QR-code
en bestel je tickets!



info@groenzemst.be
www.groenzemst.be

Verantwoordelijke uitgever: Jurgen Schoevaerts,
Kleine Baan 37, 1980 Zemst. T. 0477-408 199
Deze krant is informatief drukwerk en valt niet onder
de regels van reclamdrukwerk. Niets in deze uitgave
mag worden vermenigvuldigd of openbaar gemaakt
zonder toestemming van de uitgever.

GROEN
Zemst