



Hiroshima e Nagasaki

Mais de duzentos e cinquenta mil pessoas foram mortas quando os Estados Unidos lançaram duas bombas nucleares relativamente pequenas sobre as cidades japonesas de Hiroshima e Nagasaki em agosto de 1945 — o primeiro e único uso de armas nucleares em guerra.

Muitas foram instantaneamente incineradas. Outras morreram em agonia horas, dias ou semanas após os ataques em decorrência de queimaduras graves, ferimentos causados pela onda de choque e síndrome aguda de radiação. Incontáveis outras morreram anos depois de cânceres relacionados à radiação dentre outras doenças.

Para prevenir a recorrência de tais atrocidades, as nações devem agir com urgência para eliminar as armas nucleares.

Em Hiroshima e Nagasaki, as cenas de devastação eram apocalípticas: pátios de escolas repletos de crianças mortas e agonizantes. Mães embalando seus bebês sem vida. Pessoas com seus intestinos expostos e tiras de pele pendendo de seus membros.

A maioria das vítimas morreu sem qualquer cuidado para aliviar seu sofrimento, pois poucos hospitais permaneceram de pé, os suprimentos médicos haviam sido destruídos e a maioria dos médicos e enfermeiros havia sido morta ou ferida. Aqueles que entraram nas cidades logo após os ataques para prestar assistência arriscaram suas próprias vidas devido à radiação residual.

Marco zero

Em cada cidade, aqueles mais próximos do marco zero — conhecido como o hipocentro da explosão — tinham poucas chances de sobrevivência. Quase todos dentro de um raio de 1,2 quilômetros e desprotegidos dos efeitos da bomba morreram instantaneamente ou em poucas semanas.

As temperaturas no solo no hipocentro atingiram de 3.000 a 4.000 graus Celsius, com pessoas a até 3,5 quilômetros de distância sofrendo queimaduras. Poderosas ondas de choque destruíram a maioria das estruturas de madeira em um raio de 2 quilômetros.

Mesmo a uma distância de 1 quilômetro, as pessoas receberam uma dose suficientemente alta de radiação ionizante para morrer de envenenamento agudo por radiação. Muitas pessoas muito mais distantes também morreram em decorrência dos efeitos tardios da exposição à radiação.

A grande maioria das vítimas — mais de 90 por cento — eram civis, incluindo aproximadamente 38.000 crianças. No momento do ataque a Hiroshima, cerca de 8.400 estudantes do ensino fundamental estavam ao ar livre criando faixas livres para conter incêndios como medida de defesa civil; 6.300 deles foram mortos.

A sequência

Na caótica sequência dos bombardeios, pais procuravam desesperadamente por seus filhos e filhos por seus pais. Alguns encontraram apenas os restos carbonizados ou pertences pessoais de seus entes queridos; outros não encontraram nenhum rastro.

Os esforços para reunir os membros das famílias foram dificultados pelo fato de que muitos haviam sofrido ferimentos tão graves que mal eram reconhecíveis.

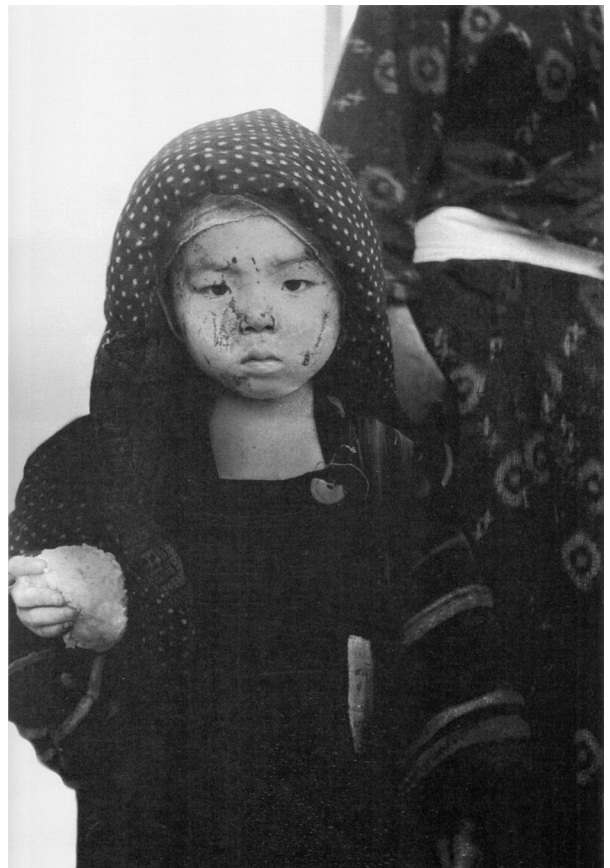
Algumas vítimas não apresentavam nenhuma cicatriz física, mas de repente adoeceram e morreram. Suas mortes intrigaram os primeiros socorristas, que desconheciam que um novo tipo de arma com efeitos perniciosos e radioativos havia sido utilizado.

Muitas mulheres grávidas nas cidades sofreram abortos espontâneos ou deram à luz bebês que morreram durante a infância, pois a radiação das bombas havia penetrado em seus úteros. Anomalias congênitas, incluindo microcefalia, eram comuns entre bebês expostos ainda no útero.



Nagasaki um mês após o ataque. Crédito: Governo dos EUA

Um menino em Nagasaki recebe comida racionada no rescaldo do ataque. Crédito: Yōsuke Yamahata



O triciclo de Shinichi

No momento do ataque a Hiroshima, o pequeno Shinichi Tetsutani, de três anos, estava do lado de fora de sua casa fazendo o que mais amava — andando de triciclo.

Ele sofreu ferimentos gravíssimos, incluindo queimaduras em todo o corpo, e morreu algumas horas depois. Suas duas irmãs, Michiko e Yoko, também foram mortas.

Seu pai comentou anos mais tarde: “Isso nunca deveria acontecer com crianças. Por favor, trabalhem para criar um mundo pacífico onde as crianças possam brincar à vontade.”

O triciclo queimado de Shinichi está hoje em exposição permanente no Museu Memorial da Paz de Hiroshima, e uma escultura baseada nele pode ser encontrada no Museu Internacional da Cruz Vermelha e do Crescente Vermelho em Genebra.

Ele se tornou um símbolo tocante do sofrimento das crianças nos ataques nucleares.



Crédito: Museu Memorial da Paz de Hiroshima, doado por Nobuo Tetsutani

Irmãs em Hiroshima

Kimino Wataoka, de dois anos de idade, e sua irmã Hirono, de cinco, estavam em casa com seus pais quando Hiroshima foi atacada. Os quatro foram mortos.

Outra irmã, Kayoko, estava próxima ao marco zero e também morreu. Apenas a irmã mais velha, Chizuko, sobreviveu.

Acredita-se que esta foto de Kimino (à esquerda) e Hirono (à direita) foi tirada apenas um dia antes do bombardeio nuclear. Crédito: Miho Iwata



Irradiados pela bomba

Toru Ikemoto tinha sete anos e sua irmã, Aiko, tinha nove quando Hiroshima foi destruída. Ambos estavam em ambientes fechados, a cerca de 1 quilômetro do hipocentro.

Quatro ou cinco dias após o ataque, seus cabelos começaram a cair e eles apresentaram febre e sangramento nas gengivas — sintomas de envenenamento agudo de radiação.

Embora ambos tenham se recuperado da fase aguda da doença, acabaram sucumbindo aos efeitos tardios da radiação. Toru morreu aos 11 anos e Aiko aos 29.

Os irmãos Toru (à esquerda) e Aiko (à direita) no Hospital da Cruz Vermelha de Hiroshima em outubro de 1945. Crédito: Shunkichi Kikuchi



Sobreviventes

Aqueles que, por acaso, sobreviveram aos bombardeios nucleares de Hiroshima e Nagasaki ficaram conhecidos em japonês como hibakusha, ou “pessoas afetadas pela explosão”.

Muitos suportaram dor e desconforto ao longo de toda a vida devido aos seus ferimentos, além de trauma psicológico. Alguns desenvolveram tecido cicatricial espesso pelo corpo e pelo rosto, ou viveram por décadas com fragmentos de vidro incrustados profundamente em sua carne.

As mulheres enfrentaram dificuldades e estigmas particulares devido ao temor de que os danos genéticos causados pelas bombas fossem transmitidos a seus filhos e netos.

Poucos anos após os ataques, os sobreviventes começaram a desenvolver cânceres e outras doenças em taxas incomumente altas como resultado dos efeitos tardios da radiação. A leucemia foi especialmente comum nos primeiros anos.

Para alertar o mundo sobre o perigo das armas nucleares, muitos sobreviventes compartilharam publicamente seus testemunhos pessoais sobre o que aconteceu em 1945. Alguns que eram crianças na época dos ataques ainda estão vivos hoje e continuam esse trabalho de contar a verdade.

Sua mensagem tem sido clara e consistente ao longo das décadas: As armas nucleares e a humanidade não podem coexistir.

Em 2024, o Nihon Hidankyo — uma confederação japonesa de organizações que representa os sobreviventes — ganhou o Prêmio Nobel da Paz “por seus esforços para alcançar um mundo livre de armas nucleares e por demonstrar, por meio de testemunhos, que as armas nucleares jamais devem ser usadas novamente”.

A corajosa e incansável atuação dos sobreviventes inspirou muitas pessoas ao redor do mundo a se unirem ao movimento pelo desarmamento nuclear.

Um sobrevivente e defensor da causa

Aos 16 anos, Sumiteru Taniguchi sobreviveu ao bombardeio nuclear de Nagasaki. “No clarão da explosão, fui arremessado para longe da minha bicicleta por trás e jogado contra o chão”, recordou ele.

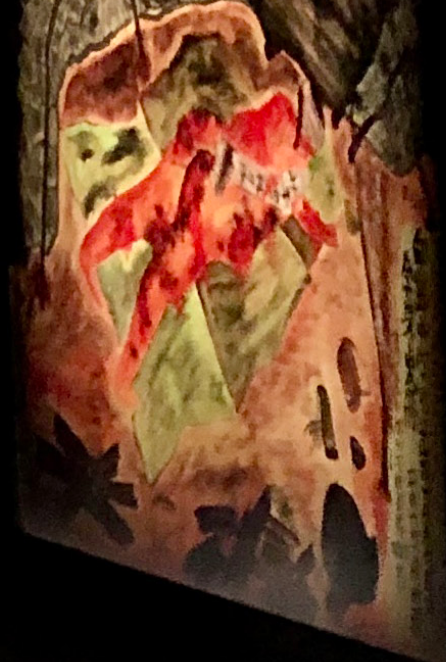
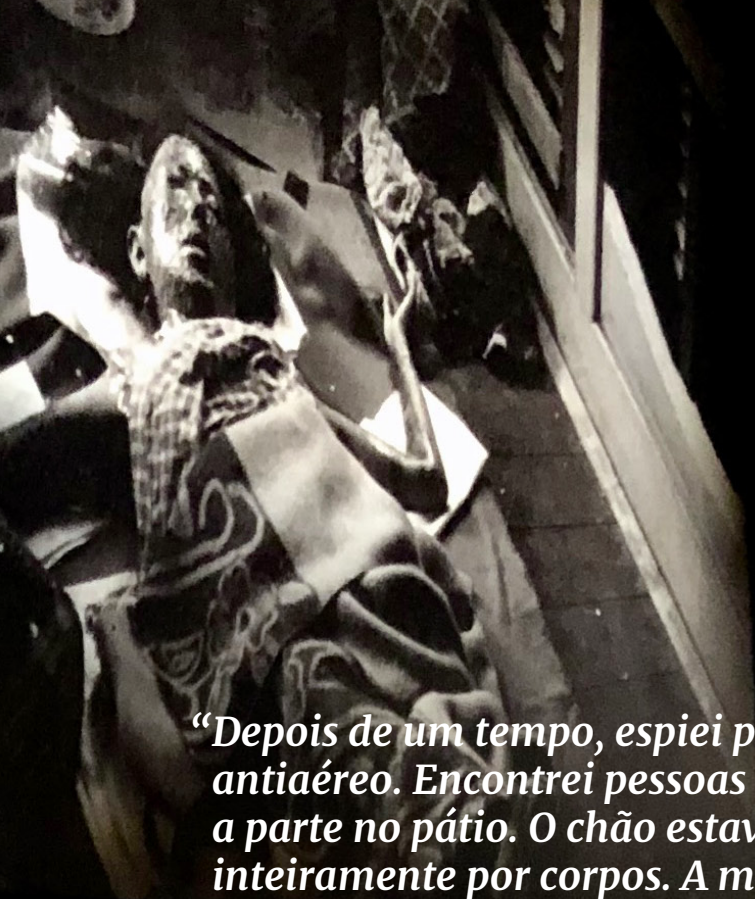
Quando ergueu a cabeça ele viu que as crianças que estavam brincando ao seu redor momentos antes estavam agora mortas.

Apesar de estar a quase 2 quilômetros do hipocentro, sofreu queimaduras graves nas costas, no braço esquerdo e na perna esquerda. Seus ferimentos logo se infectaram, e ele passou quase quatro anos hospitalizado em recuperação, incluindo 21 meses deitado de bruços.

A dor causada pelos seus ferimentos nunca desapareceu. Ele dedicou grande parte de sua vida à causa da abolição das armas nucleares.

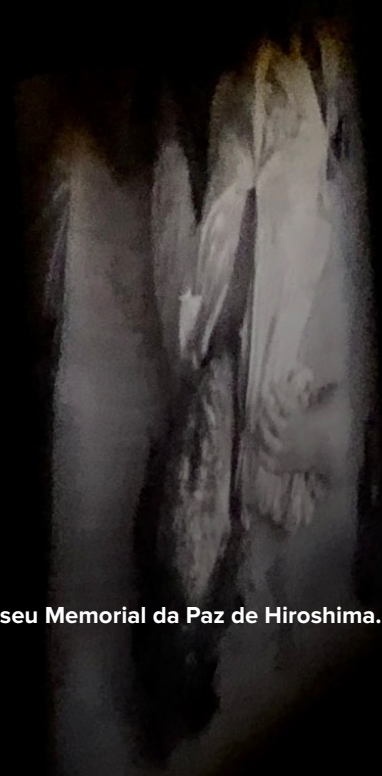


Sumiteru Taniguchi observa uma imagem de si mesmo tirada em 1946, com as costas marcadas pelas cicatrizes da bomba de Nagasaki. Crédito: Yuriko Nakao



“Depois de um tempo, espiei para fora do abrigo antiaéreo. Encontrei pessoas espalhadas por toda a parte no pátio. O chão estava coberto quase inteiramente por corpos. A maioria parecia morta e estava imóvel. Aqui e ali, no entanto, alguns agitavam as pernas ou levantavam os braços.”

— Fujio Tsujimoto, cinco anos de idade, Nagasaki



Uma exposição no Museu Memorial da Paz de Hiroshima.