

# La villa numeris in India

Direction Bangalore du 15 au 18 février 2026



la villa.  
numeris

unlock the future, make it human\*

# Direction Bangalore

Un voyage d'étude  
au coeur de la Tech indienne  
pour mieux comprendre l'écosystème  
technologique et contribuer à renforcer les  
liens d'amitié entre l'Inde et la France.

Après un 1er voyage du 24 au 27 février 2025

**Prochain voyage**  
**du 15 au 18 février 2026**



Plongée dans l'écosystème avec 200 entrepreneurs chez Bhive

# Au coeur de l'écosystème

## Des rencontres à haut niveau

- dirigeants de grands groupes
- fondateurs de start-up
- investisseurs
- personnalités institutionnelles

## et des visites d'entreprises

- **Bhive**, leader indien du coworking
- **Infosys**, prestataire de service XXL
- **Rakuten India**, une coopération réussie



Entretien avec Marc Lamy, consul général de France à Bangalore

# Un panorama complet

## De multiples secteurs

Santé | Transports | Médias | Services  
e-commerce | Finance

## aux nombreux enjeux

Data & IA | Formation  
Investissements | Accès aux énergies  
Relations internationales



Rencontre de l'Etat-Major de Rakuten India

# Mémo 2025

## pour préparer 2026

### Jour 1

- «Mobiliser l'investissement» | Visite de CapitalMind et rencontre avec son PDG
- «Plongée au coeur de l'écosystème» | Rencontre et networking avec 200 entrepreneurs chez BHive

### Jour 2

- «L'IA pour mieux soigner» | Entretien avec Kalyan Sivasailam, fondateur de 5C Network
- «Le financement des projets» avec les dirigeants de Standard Chartered Bank
- «L'éducation au coeur des défis tech» | Echange avec l'incubateur JOIST

### Jour 3

- Entretien avec le consul général de France à Bangalore
- Rencontre avec les dirigeants de Rakuten India
- «Louez un chauffeur», à la découverte de DriveU

### Jour 4

- Visite du campus Infosys, une ville dans la ville
- Temps libre, visite de la ville

# Annabelle Daniel :

## « Un optimisme contagieux »

« En tant que consultante fondatrice d'ADvisor, ainsi que ed'Operating Partner pour Unicraft (VC et startup studio), j'ai mesuré à quel point ces rencontres pouvaient faire avancer nos projets. Grâce à l'écosystème Bhive, nous avons trouvé des partenaires pour ouvrir un bureau local. Et ce n'est pas qu'un projet sur le papier : nous y retournons en août pour concrétiser. »

J'ai été frappée par l'énergie et l'optimisme contagieux des entrepreneurs rencontrés à Bangalore. Ce voyage a confirmé à quel point l'Inde a envie de tisser des liens forts avec la France et l'Europe. La densité des opportunités de collaboration est ce qui m'a le plus marquée. »



Elevator pitch avec Annabelle Daniel au siège de Bhive

# 2026 en perspective

## points forts et nouveautés

### Préparation

- Organisation d'un petit-déjeuner préparatoire à Paris à l'automne 2025
- Thématiques élargies selon les centres d'intérêts des participants

### Organisation

- Plus de rencontres avec des dirigeants à la faveur de repas et cocktails
- Possibilité d'une traduction
- Une demi-journée libre permettant de découvrir la ville



Vidhana Soudha (Chambre législative) du Karnataka à Bangalore

# Modalités et logistiques

## Simplicité et souplesse

### Logistique

- Un hôtel et des vols recommandés
- Réservations à la charge des participants
- Possibilité de recourir à une agence de voyage commune
- Sur place, un minibus commun

### Participation à l'organisation du voyage

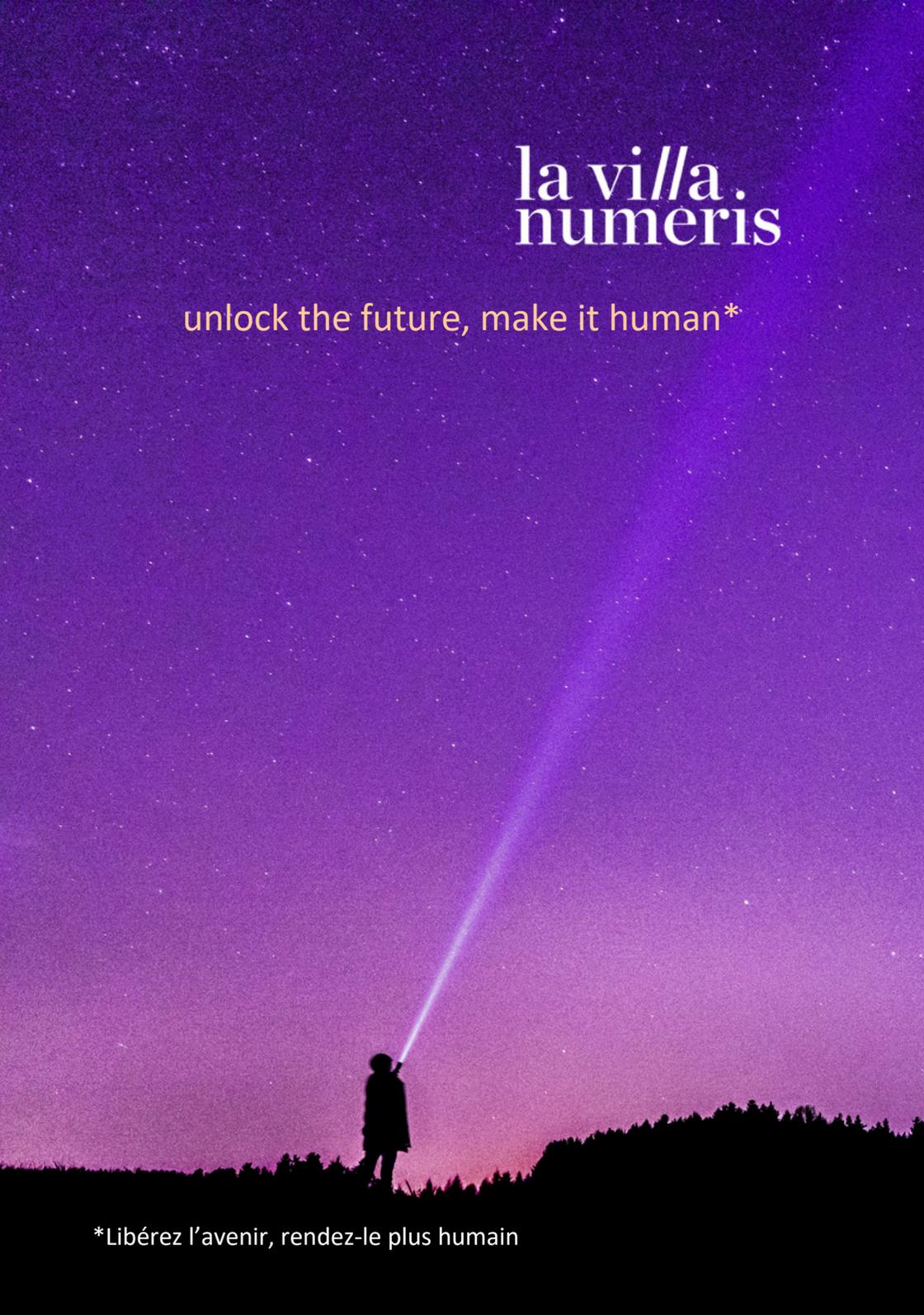
(hors transports, restauration et hébergement)

- Contribution = 2.980 EUR HT
- Contribution membre La villa numeris = 2.580 EUR HT

Ce tarif comprend :

- l'organisation et la coordination du voyage d'étude
- la participation au minibus commun
- 1 diner de gala

**Contact :** Annabelle Daniel

A person is silhouetted against a starry night sky, holding a flashlight that illuminates a path of light. The sky is a deep purple and blue, with many stars visible. The person is standing on a dark, silhouetted landscape with trees in the background.

# la villa. numerus

unlock the future, make it human\*

\*Libérez l'avenir, rendez-le plus humain