



DEPARTAMENTUL PENTRU  
ROMÂNII DE PRETUTINDENI



# NOC Educație

## De la Povești la Certificare



Proiect finanțat de Departamentul pentru Românii de Pretutindeni



# Ghid de povestire: *Început de primăvară*

(adaptare după o poveste de Emilia Plugaru)

---

## Despre poveste

O minunată descriere a fenomenelor care au loc în pădure la începutul primăverii, cu mult dialog între animale care creează veselie și bucurie în sufletul celor mici. Povestea oferă prilejul de a observa schimbările naturii și de a cultiva empatia față de animalele din pădure.

---

## Text și imagini

Textul inspirat din povestea Emiliei Plugaru și adaptat de Buni Flori se găsește la finalul acestui fișier.

### Idee pentru prezentarea dinamică:

În loc de imagini separate, se poate crea un **poster mare** cu siluetele animalelor, ale găzelor, copaci înmuguriți, un râu și flori de primăvară, așa cum apar în poveste.

👉 Pe măsură ce povestea evoluează, siluetele pot fi **înlocuite sau adăugate** (ex: ursul în bârlog → ursul ieșind din bârlog, copacii goi → copaci înfloriți).

---

## Cuvinte importante (de explicat pe loc)

- **Modestie** – adică să nu te crezi prea important
  - **Bârlog** – căsuța de sub pământ a ursului unde hibernează iarna
  - **Forfotă** – mișcare multă, agitație plăcută
  - **Stup** – locul unde trăiesc albinele și fac mierea
-

## Captarea atenției (înainte de povestire)

Copiii pot fi introduși în atmosferă prin **sunete și ghicitori sonore**:

„Ia ascultați copii:

bzzzz... bzzzz... cine face așa?” (*albina!*)

„mooor mooor...” (*ursul!*)

„cip-cirip, cip-ciriiiip” (*păsărele!*)

După fiecare răspuns, se arată un **cartonaș** sau o **siluetă** a animalului.

Când toate sunt aranjate, educatorul întreabă:

„Unde stau pasărelele? Dar ursul? Dar veverița?”

Apoi se face tranziția:

„Acest ciripit ne aduce o veste bună: vine primăvara!

Haideți să ascultăm ce se întâmplă în pădure când primăvara sosește la noi.”

---

## Menținerea atenției în timpul lecturii

### Contact vizual

Alternați între citit și privit direct către copii — creează conexiune și interes.

### Modularea vocii

- **Ursul:** voce gravă, somnoroasă
- **Vrăbiuțele:** ton vesel, înalt
- **Râul:** voce calmă, lină
- **Primăvara:** voce caldă, blândă

 Viteza de vorbire se ajustează:

- lent – când ursul e adormit
- rapid – când animalele se veselesc sau se ceartă

- șoptit – la descrierea liniștii pădurii

## Crearea suspansului

Când ursul strigă:

„Auziți? Am o rugămintă...”  
educatorul poate opri lectura și întreba:  
„Ce credeți că le-a zis Moș Martin?”

Copiii răspund 20–30 secunde, apoi se continuă povestea.

---

## Conversație după lectură (descoperirea mesajului)

1. V-a plăcut povestea? Ce parte v-a plăcut cel mai mult?
  2. Vă place primăvara? De ce?
  3. Cine a întâmpinat mai greu primăvara? (ursul)
  4. Iepurașul Blăniță Albă a fost corect când a spus că iarna e albă după blănița lui? (nu, a fost cam lăudăros)
  5. Care sunt animalele care au participat la petrecerea primăverii?
  6. De ce s-au bucurat animalele de venirea primăverii? (găsesc mâncare, e cald, natură vie)
- 

## Moment de mișcare

 „Carnavalul primăverii” – [link YouTube](#)

Copiii se mișcă precum animalele din poveste (zboară, sar, dansează).

Li se pot da **coronițe** cu fluturi, albine, vrăbiuțe sau **panglici colorate** din hârtie creponată pentru a flutura în aer.

---

## Activitate de arte

### „Primăvara în pădure”

Copiii desenează fire de iarbă și lipesc flori și găze (ghiocei, brândușe, fluturi, albine).

**Materiale:** hârtie, creioane colorate, lipici, siluete decupate.

### „Măști pentru petrecerea de primăvară”

Se colorează și decupează fețe de animale sau găze. Se pot purta la dansul final.

👉 Toate activitățile trebuie să folosească max. 2 tehnici (colorare, lipire, modelaj etc.) și să se finalizeze în 5–6 pași.

---

## Povestea propriu-zisă

### Imaginea 1

*Cip-cirriip, cip-cirip!* — Două vrăbiuțe țopăie pe o crenguță de brăduț.

La rădăcina brăduțului, iepurașul **Blăniță Albă** își flutură urechile:

- A venit iarna? Ce minunăție! Pădurea va fi albă, ca blănița mea!
- Vrăbiuțele râd:
- N-ai pic de modestie! Iarna ne iubește pe toți!
- Se aude o voce groasă:
- Mooooor... ninge? Întreabă ursul Moș Martin.
- Vine iar iarna? Cine-a poftit-o? Eu vreau primăvară!
- Când vine, să mă treziți! promiteți?

### Imaginea 2

Curând, soarele răsare și zăpada se topește.

Pârâul curge vesel, iar ghioceii, brândușele și viorelele își scot căpșorul.

Fluturașii dansează, albinele zboară harnice — **primăvara a sosit!**

### Imaginea 3


Vrăbiuțele bat la bârlog:

- Cip-cirip! Moș Martine, trezește-te!
- A venit? Întreabă ursul buimac.
- A venit, a venit!, strigă iepurașul.

Moș Martin se întinde și oftează:  
– Ce frumoasă e primăvara! Dar mi-e așa de foame!

## Imaginea 4

Albinele îi aduc miere, iepurașul lăptuci, veverița nuci, iar păsărelele ciripesc vesel.  
Pădurea se umple de verdeață, flori și cântec.

 **Cu adevărat a sosit primăvara!**

---

## Cântec final

„Vine, vine primăvara”

Vine, vine primăvara,  
Se așterne-n toată țara.  
Floricele pe câmpii,  
Hai să le-adunăm, copii!

Crește, crește iarba verde,  
Ciocârlia-n nori se pierde,  
Haideți s-ascultăm, copii,  
Al ei cântec din câmpii.



DEPARTAMENTUL PENTRU  
ROMÂNII DE PRETUTINDENI



**Proiect finanțat de Departamentul pentru Români de  
Pretutindeni  
(1 martie – 31 octombrie 2025)  
Conținutul acestui material nu reprezintă poziția oficială a  
Departamentului pentru Români de Pretutindeni**

